



## **Положение** **Всероссийского конкурса «Академия искусств»** **(Январь - Февраль 2021г.)**

В связи с санитарно-эпидемиологической ситуацией, связанной с коронавирусной инфекцией COVID-19, Всероссийский конкурс проводится **Заочно**.

### **1. Цели и задачи конкурса:**

- Выявление и всесторонняя поддержка наиболее талантливых солистов и коллективов;
- Создание условий для реализации творческих способностей детей и молодежи;
- Музыкально-эстетическое воспитание юных исполнителей;
- Становление и расширение культурных дружеских связей между городами-участниками конкурса;
- Знакомство и общение с известными артистами и деятелями культуры и искусств;
- Повышение профессионального мастерства руководителей коллективов и педагогов (проведение творческих встреч, "круглых столов" и мастер классов)
- повышение информационно-коммуникативной компетенции педагогов и учащихся.

### **2. Участники конкурса:**

К участию в Всероссийском конкурсе приглашаются коллективы и солисты, как любительские, так и профессиональные занимающиеся в детских садах, детских школах искусств, детских музыкальных школах, детских художественных школах, детских хореографических школах, досуговых центрах, домах культуры, дворцах детского и юношеского творчества, студиях, учащиеся средне-специальных, высших учебных заведениях, общеобразовательных школах и других учреждениях и преподаватели всех учреждений!

В конкурсе принимают участие коллективы и солисты в возрасте от 4 лет и старше в следующих номинациях:

*«Конкурс презентаций по музыкальной литературе»*

*«Вокальное исполнительство»*

*«Хоровое искусство»*

*«Вокально – инструментальные ансамбли»*

*«Инструментальное исполнительство»*

*«Хореография»*

*«Художественное слово»*

### **3. Заявки и условия участия.**

Приём заявок на участие в конкурсе с **13 января по 3 февраля 2021 года**.  
Заявка заполняется на Официальном сайте: [Artshow-center.ru](http://Artshow-center.ru)

Видео и квитанцию отправляется один раз. Бланк квитанции и реквизиты в конце положения. (Приложение 1)

Способы отправки:

- прикрепить в заявке в соответствующей графе;
- прислать на электронную почту [artshow-center@yandex.ru](mailto:artshow-center@yandex.ru);
- прислать на WhatsApp по телефону 89600450048.

**Материалы, поданные позднее указанного срока или в неполном пакете, рассматриваться не будут.**

### **Организационный взнос для участие:**

Вступительный взнос за участие в конкурсе:

- Инструментальное исполнительство, вокальное исполнительство, хореография, художественное слово:  
соло - **800 рублей**;  
Ансамбли - **1200 рублей**;
- Вокально-инструментальный ансамбль - **1200 рублей с коллектива**;
- Хоровые коллективы - **1500 рублей с коллектива**;
- Конкурс презентаций - **800 рублей с участника**;

**Вторая и последующая номинация со скидкой 25%**

**Дети с ограниченными возможностями здоровья и дети-сироты участвуют БЕСПЛАТНО (при предъявлении соответствующих документов) Отправка наградных материалов Почтой России или СДЭК оплачивается отдельно.**

#### **4. Оформление видеоматериала:**

*Видео не должно содержать элементы монтажа, желательно съёмка выступления при общем свете без применения дополнительных световых эффектов. Обратите внимание, что на протяжении всего конкурсного номера в кадре должны быть видны руки исполнителя.*

Видеозапись НЕ ОБЯЗАТЕЛЬНО должна быть профессиональной, можно качественно заснять на телефон. Видеозапись может включать в себя как ваше выступление на сцене (в том числе с любого концерта или конкурса), концертное исполнения номера в учебном классе вашей школы, ДК или другом учебного заведения, в домашних условиях (при условиях концертного вида исполнителя)

- Видеофайл и файл подтверждающую оплату организационного взноса должно содержать **Ф.И. участника (название коллектива)**.

#### **5. Состав жюри**

По каждой номинации конкурсной программы организаторы формируют жюри. В состав жюри входят деятели культуры, искусства и образования Республики Татарстан, Российской Федерации, ведущие преподаватели КГИК, КГК им.Н.Г.Жиганова, КМК им.Аухадеева, К(П)ФУ.

#### **6. Оценивания материалов и рассылка.**

с 5 по 10 февраля 2021г. - рассмотрения и оценивания присланные на конкурс материалы

12 февраля 2021г. - на официально сайте опубликуется результаты конкурса в разделе "Итоги конкурсов".

С 13 по 15 февраля 2021г. всем участникам конкурса будут высланы дипломы Лауреатов и Дипломантов конкурса согласно решения жюри, руководителям, концертмейстерам – благодарственные письма на электронный адрес указанные в заявке.

**Забрать оригиналы наградных документов Вы сможете в назначенный день в нашей организации или Почтой России, СДЭК за Ваш счет.**

## **7. Награждение:**

Итоги конкурса подводятся решением жюри и предусматривают присуждение призовых мест: Гран При, Лауреатов трех степеней, Дипломантов трех степеней.

### **Наградной фонд:**

Диплом очного образца

Каждый солист конкурса получает Диплом и одну фирменную медаль.

Каждый коллектив конкурса (дуэт) получает Диплом и две фирменные медали.

Каждый коллектив конкурса (от 3 человек) получает Диплом и один фирменный кубок.

**(по договоренности с ОРГКОМИТЕТОМ,  
Вы можете заказать за отдельную плату медали для всех участников  
ансамбля)**

Благодарственное письмо руководителям, педагогам, постановщикам, концертмейстерам и др. (только тех, кто указан в заявке на участие)

Дипломы лучшим руководителям, педагогам, постановщикам, концертмейстерам и др. (по решению жюри).

Спец призы (по решению жюри)

По решению жюри призовые места и Гран-при могут не присуждаться. Гран-при присуждается конкурсанту, набравшему наибольшее число голосов.

Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит!!!

## 8. Условия конкурса

### 8.1. «Конкурс презентации по музыкальной литературе»

Полный возраст участников определяется на день проведения конкурса.

#### **Возрастные категории:**

- 10-11 лет – младшая группа
- 12-14 лет – средняя группа
- 15-17 лет – старшая группа
- 18 лет и старше – молодежная группа

#### **Условия проведения:**

Участники записывают выступление на видеокамеру. Видеозапись является конкурсным материалом, в которой входит защита компьютерной презентации. Продолжительность видеоролика не более 7 минут.

#### Тематика презентаций:

- Биографии композиторов;
- Музыкальные произведения композиторов;
- Значимые музыкальные события.

**Критерии оценивания** от 0 до 10 баллов каждый пункт.  
Максимальное количество - 40 баллов:

1. Структура: количество слайдов соответствует содержанию и продолжительности выступления; наличие титульного слайда; библиография
2. Оформление: Целесообразное использование дополнительных эффектов (смена слайдов, звук); единство стиля оформления; соответствие текстового и иллюстративного материала;
3. Содержание: соответствие содержания заявленной теме: степень раскрытия темы; структурное построение текста; грамотность и стиль изложения материала; наличие выводов или заключения;
4. Защита проекта: культура речи; внешний вид; умение отвечать на вопросы; знание и понимание излагаемого текста

## **8.2. «Вокальное исполнительство»**

Солисты и коллективы конкурса исполняют одно произведение продолжительностью не более 8 мин. с живым музыкальным сопровождением или без него.

Возрастная группа ансамблей, оркестров определяется по среднему возрасту участников. Разрешается выступление преподавателей в составе оркестра, но не более 20% от общего количества участников.

Не допускается прописанный БЭК-вокал для ансамблей и doubl-трек для солистов и ансамблей. При невыполнении этого требования, жюри не оценивает участника.

### **Направления:**

- Академический вокал;
- Эстрадная песня;
- Детская песня;
- Патриотическая песня;
- Хит своей страны;
- Мировой хит;
- Народная песня;
- Национальная эстрада;
- Поп-фольк;
- В стиле джаза;
- Авторская песня;
- Музыка кино и ТВ

### **Возрастные категории:**

- 4-5 лет – первые шаги
- 6-7 лет – детская группа
- 8-9 лет – 1 младшая группа
- 10-11 лет – 2 младшая группа
- 12-14 лет – средняя группа
- 15-17 лет – старшая группа
- 18-24 лет – молодежная группа
- 25 и старше – «Профи»
- Учитель-ученик
- Смешанная группа
- Любительская группа

## **Критерия оценивания**

- ✓ исполнительское мастерство;
- ✓ художественная трактовка музыкального образа;
- ✓ сценическая культура;
- ✓ соответствие репертуара возрастной категории;
- ✓ вокально-хоровые навыки (чистота интонации, красота тембра, ансамблевое мастерство);
- ✓ постановка голоса, дикция, звучание;
- ✓ соответствие исполняемого произведения тематике конкурса и возрасту конкурсанта;
- ✓ техника и культура речи;
- ✓ интерпретация художественного образа;
- ✓ работа с микрофоном;
- ✓ качество фонограмм.

### **8.3. «Вокально-инструментальные ансамбли»**

Участники конкурса исполняют одно или два произведения продолжительностью не более 8 мин. Полный возраст участников определяется на день проведения конкурса.

#### **Возрастные категории:**

- до 11 лет – младшая группа
- 12-14 лет – средняя группа
- 15-17 лет – старшая группа
- 18-24 лет – молодежная группа
- 25 и старше – Профи
- Любительская группа

### **8.4. «Инструментальное исполнительство»**

**Конкурс проводится по следующим инструментам:**

- Фортепиано;
- общее фортепиано;
- струнно-смычковые инструменты;
- духовые инструменты;
- струнно-щипковые инструменты;
- народные инструменты;
- камерный ансамбль;

- композиция

Полный возраст участников определяется на день проведения конкурса.

### **Возрастные категории:**

- 4-5 лет – первые шаги
- 6-7 лет – детская группа
- 8-9 лет – 1 младшая группа
- 10-11 лет – 2 младшая группа
- 12-14 лет – средняя группа
- 15-17 лет – старшая группа
- 18-24 лет – молодежная группа
- 25 и старше – «Профи»
- Учитель-ученик
- Смешанная группа
- Любительская группа

Возрастная группа ансамблей, оркестров определяется по среднему возрасту участников. Разрешается выступление преподавателей в составе оркестра, но не более 20% от общего количества участников.

Солисты и коллективы исполняют одно произведение продолжительностью не более 4 мин. Оркестры исполняют одно или два произведения, хронометраж всего выступления не должен превышать 6 мин.

### **Критерия оценивания**

- ✓ Исполнительское мастерство;
- ✓ художественная ценность репертуара;
- ✓ оригинальность авторских аранжировок;
- ✓ сценическая культура и артистизм.

### **8.5. «Хореография»:**

#### **Направления:**

- Детский танец;
- Эстрадный танец;
- Современная хореография;
- Народный танец;
- Народно-стилизованый танец;



- Классический танец;
- Авторская хореография;
- Уличный танец;
- Танцевальное шоу;
- Хип-хоп;
- Театр танца.

### **Возрастные категории:**

- 3-5 лет – первые шаги
- 6-7 лет – детская группа
- 8-9 лет – 1 младшая группа
- 10-11 лет – 2 младшая группа
- 12-14 лет – средняя группа
- 15-17 лет – старшая группа
- 18-24 лет – молодежная группа
- 25 лет и старше – «Профи»
- Смешанная группа
- Любительская группа

Солисты и коллективы конкурса предоставляет один номер продолжительностью не более 4 мин. В случае превышения указанного времени жюри останавливает фонограмму, снимает с конкурса. Во время конкурсного выступления не разрешается использование специальные эффекты (огонь, хлопушки, конфетти и др.)

### **Критерия оценивания**

- ✓ оригинальность номера,
- ✓ исполнительское мастерство,
- ✓ нетрадиционность балетмейстерского решения,
- ✓ выразительные средства,
- ✓ сочетание музыки,
- ✓ хореографии,
- костюм

### **8.6. «Хоровое искусство»:**

Участники конкурса исполняют одно или два произведения продолжительностью не более 8 мин. Исполнение произведений а capella приветствуется, но не является обязательным.

#### **Направления:**

- Академическое пение;
- Народное пение;
- Эстрадное пение.

#### **Количественный состав участников:**

- хоровые коллективы от 15 участников;

#### **Возрастные категории:**

- Младший хор
- Средний хор;
- Старший хор
- Юношеский хор
- Взрослый хор
- Смешанный хор
- Любительский хор

#### **Критерия оценивания**

- ✓ Интонация,
- ✓ ансамблевый строй,
- ✓ сложность исполняемого репертуара (многоголосие, полифония),
- ✓ оригинальная аранжировка и трактовка произведения,
- ✓ исполнительское мастерство,
- ✓ художественная выразительность,
- ✓ сценическая культура.

### **8.7. «Художественное слово»:**

#### **Направления:**

- Поэзия;
- Художественная проза;
- Литературная композиция;

Возможно индивидуальное или групповое исполнение.

Участники исполняют 1 произведение, хронометраж которого не должен превышать 5 минут. (Возможно исполнение двух произведений, если

общий хронометраж не превышает 5-ти минут). Возможно музыкальное сопровождение конкурного номера. Фонограмма должна быть на usb-носителе (флэшке).

**Возрастные категории:**

- 3-5 лет – первые шаги
- 6-7 лет – детская группа
- 8-9 лет – 1 младшая группа
- 10-11 лет – 2 младшая группа
- 12-14 лет – средняя группа
- 15-17 лет – старшая группа
- 18-24 лет – молодежная группа
- 25 и старше – «Профи»
- Смешанная группа

**Критерия оценивания:**

- ✓ художественная значимость литературного материала и его соответствие возрасту и индивидуальности исполнителя
- ✓ исполнительское мастерство: осознание исполнителем сверхзадачи, умение вести мысль в перспективе, яркость видений
- ✓ культура исполнения (одежда, манеры, внутренняя собранность)

**Контакты:**

Белянкин Артур Викторович, тел: 8-960-045-00-48

**Сайт:** [Artshow-center.ru](http://Artshow-center.ru)

**ВКонтакте:** [vk.com/artshow\\_center](https://vk.com/artshow_center)

**Instagram:** [Artshow\\_center](https://www.instagram.com/artshow_center)

**Электронная почта:** [atrshow-center@yandex.ru](mailto:atrshow-center@yandex.ru)

**ЖЕЛАЕМ ВСЕМ УДАЧИ!!!**

Квитанция на оплату организационного взноса.

<p><b>Платеж</b></p>	<p>Получатель: <u>Индивидуальный Предприниматель Белянкин Артур Викторович</u>  <b>ИНН:</b> 165718292624 <b>КПП:</b>  <b>Р/сч.:</b> 40802810362000044384  <b>Банк:</b> Отделение «Банк Татарстан» №8610 ПАО Сбербанк  <b>БИК:</b> 049205603 <b>К/сч.:</b> 30101810600000000603  <b>Платеж:</b> Орг.взнос за участие во Всероссийском конкурсе " Академия искусств " участника _____</p> <p><b>ФИО плательщика:</b> _____  <b>Адрес плательщика:</b> _____</p> <p><b>Сумма:</b> _____ руб. 00 коп.</p> <p>Подпись: _____ Дата: " ____ " _____ 2020 г.</p>
<p><b>Квитанция</b></p> <p>Кассир</p>	<p>Получатель: <u>Индивидуальный Предприниматель Белянкин Артур Викторович</u>  <b>ИНН:</b> 165718292624 <b>КПП:</b>  <b>Р/сч.:</b> 40802810362000044384  <b>Банк:</b> Отделение «Банк Татарстан» №8610 ПАО Сбербанк  <b>БИК:</b> 049205603 <b>К/сч.:</b> 30101810600000000603  <b>Платеж:</b> Орг.взнос за участие во Всероссийском конкурсе " Академия искусств " участника _____</p> <p><b>ФИО плательщика:</b> _____  <b>Адрес плательщика:</b> _____</p> <p><b>Сумма:</b> _____ руб. 00 коп.</p> <p>Подпись: _____ Дата: " ____ " _____ 2020 г.</p>